

Guía fonoaudiológica



Flga; C. Bacic Miliza Flga; H. Cohen Vania. - wwwfonoaudiologas.cl

Cuando una persona tiene problemas para comunicarse, se ve afectada en el ámbito social. Las consecuencias que involucra un defecto en la comunicación son variadas, desde la manera de desenvolverse frente a los pares, hasta una simple lectura enfrente de un salón de clases. Es por esto que se debe detectar a tiempo cuando un niño presenta alguna diferencia en el habla ó en el lenguaje en comparación a sus compañeros

Tartamudez

La *Tartamudez* o también denominada *Espasmofemia* afecta la fluidez y ritmo del habla. Siendo una alteración funcional que no implica anomalías en los órganos fonoarticulatorios (Estructuras anatómicas, ubicadas dentro y fuera de la boca, como, labios, paladar, úvula, dientes etc).

La incidencia de la tartamudez afecta más a los varones que a las mujeres, por cada 4 hombres una mujer tartamudea. Se puede decir que la tartamudez aumenta en edad escolar principalmente al inicio de la educación básica.

La tartamudez puede aparecer en edades tempranas

aproximadamente entre los 3 años y 6 años, esta se llama *tartamudez fisiológica*, y ocurre durante al desarrollo del lenguaje y esto tiende a evolucionar hacia un habla normal en la mayoría de los casos durante la primera infancia a medida que alcanza una mayor competencia lingüística y comunicativa, es decir el niño es capaz de organizar mejor su lenguaje y lo utiliza adecuadamente en distintos situaciones comunicativas. Sin embargo, no existe en la actualidad ninguna prueba que nos permita predecir si un niño que manifiesta una tartamudez fisiológica en la infancia la mantendrá o no hacia edades posteriores.

www.fonoaudiologas.cl © Todos los derechos reservados prohibida la utilización de sus contenidos e imágenes.

Psicobienestar, La Concepción 81 Of 1504 Providencia Santiago.
(2) 236-9515 / (09) 222-4946

Se pueden mencionar tres tipos de tartamudez:

Clónica: Es la repetición de una sílaba o un grupo al inicio de una frase. (so so so sol).

Tónica: Es el estancamiento para comenzar una frase (sssssol)

Mixta: Presenta componentes tónico y clónico

También se pueden mencionar algunos signos físicos como: tics, temblores musculares, apretarse las manos, cerrar los ojos, sacudidas de cabeza etc. Al mismo tiempo, esto trae consigo repercusiones psicológicas como: angustia, ansiedad, conducta de evitación a situaciones comunicativas, temor a pedir algo, vergüenza, culpabilidad, inseguridad y escasa valoración de sí mismo, etc.

La etiología de la tartamudez es aún desconocida, no se conoce con exactitud la causa a pesar de los numerosos estudios

El tratamiento debe ser abarcado por fonoaudiólogos y psicólogos dependiendo del momento evolutivo en que se encuentre el niño.

Algunos consejos para comunicarse con un niño que presenta signos de tartamudez:

1. Las constantes correcciones de los errores en el habla del niño, o la exigencia a que hable “bien” aumenta la angustia del niño.
2. Intentar disminuir la angustia familiar ante las dificultades de fluidez del menor
3. Darle tiempo al niño para que termine la oración. No reparar en cada palabra.
4. No realizar gestos de desaprobación frente a la comunicación del niño.
5. Cuando hable con el niño, hágalo, con frases sencillas, cortas, con pausas y sobre todo lento para que sea fácil de imitar.

